

— Συνημμένα: _____

Opere e Storie webinar PRIMAVERA 2021.pdf	543 KB
SAIA March-April 2021 program.pdf	492 KB
pdf(5)	112 KB

OPERE E STORIE

dagli scavi della Scuola Archeologica Italiana di Atene (1884-1987)



Scuola Archeologica Italiana di Atene
Ιταλική Αρχαιολογική Σχολή Αθηνών

ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

από τις ανασκαφές της Ιταλικής Αρχαιολογικής Σχολής Αθηνών (1884-1987)

Webinars <https://www.scuoladiatene.it/>

- 5.3.2021. Giovanni MARGINESU
La grande iscrizione di Gortina (1884)
- 12.3.2021. Pietro MILITELLO
Il sarcofago di Haghia Triada (1903)
- 19.3.2021. Antonella PAUTASSO e Salvatore RIZZA
Le statue di Priniàs (1907)
- 26.3.2021. Nicola CUCUZZA
Il disco di Festòs (1909)
- 2.4.2021. Giacomo FADELLI
Il vaso di Aphratì (1924)
- 9.4.2021. Germano SARCONI
Le sirene di Efestia (1929/30)
- 16.4.2021. Enrica CULASSO GASTALDI
La lettera di Filippo V di Macedonia agli Ateniesi di Efestia (1938)
- 23.4.2021. Vincenzo TINÈ
Il tesoro di Poliochni (1956)
- 30.4.2021. Roberta FABIANI e Massimo NAFISSI
La lettera della regina Laodice III di Siria agli abitanti di Iasos (1967)
- 7.5.2021. Maria Antonietta RIZZO
La statua di Adriano da Gortina (1987)

PROGRAMMA Marzo-Luglio 2021
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Μάρτιος-Ιούλιος 2021

5.3.2021
Webinars <https://www.sua.it/atenet>
OPERE e STORIE dagli scavi della Scuola Archeologica Italiana di Atene (1884-1987).
ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ από τις ανασκαφές της Ιταλικής Αρχαιολογικής Σχολής Αθηνών (1884-1987).

10.11.6.2021
International Conference <https://www.sua.it/atenet>
ATTICA FROM THE LATE BRONZE AGE TO THE END OF THE ARCHAIC PERIOD:
THE SPATIAL ROOTS OF POLITICS AND SOCIETY.
Organised by Nikolaos Arvanitis e Alain Duplouy
With papers presented by A. Alexandridou, C. Amisano, N. Arvanitis, V. Capozzoli, P. Carafa, F. Cavallero, R. Di Cesare, A. Donnizio,
A. Duplouy, L. Farinetti, T. Haelscher, K. Kafogoropoulos, A. Kapetanios, P. Karvounis, E. Kisler, I. Lemos, N. Papadimitriou, E. Papi,
F. de Polignac, M. Roenneberg, F. Van den Eijnde, J. Whitley.

15.7.2021
Έκθεση, Αρχαιολογικό Μουσείο Μεσσήνης (Επικρατεία Ηπειρώτα, ΙΑΕΔ) - Mostra, Museo Archeologico della Messara (Superintendenza Archeologica di Patrasso, SAAI)
Exhibition, Archaeological Museum of Messara (Epithorae of Antiquities of Patrakon, SAAI)
ΤΑ ΑΙΘΙΑ ΤΗΣ ΦΑΙΣΤΟΥ. Οι υδατογραφίες των Θεόδωρου Φανουράκη, Τζιάνο Φινamore, Λίλιαν, Μαρία, Ραφαέλε Ολίβα και Άντυ Σκούφερτ.
I VASI DI FESTOS. Gli acquerelli di Theodoros Fanourakis, Tiziano Finamore, Liliana, Maria, Raffaele Oliva e Andy Scuffert.
VASES FROM PHAISTOS. The watercolors by Theodoros Fanourakis, Tiziano Finamore, Liliana, Maria, Raffaele Oliva e Andy Scuffert.

ONLINE

Rubrica - Στήλη
ΑΤΕΝΕ ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ: Scritti e immagini (1394-1933).
Η ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΟΙ ΙΤΑΛΟΙ ΤΑΞΙΔΙΩΤΕΣ: Ιστορία και εικόνες (1394-1933).

Celebrazione - Εορτασμός <https://www.sua.it/atenet>
DANTE E LA GRECIA ANTICA.
Ο ΔΑΝΤΗΣ ΚΑΙ Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ.

Archivi - Αρχεία <https://www.sua.it/atenet>
L'ARCHIVIO INTEGRALE: 1884-1909.
ΤΟ ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ: 1884-1909.

PUBBLICAZIONI - ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

ANNUARIO
99. 2021, *Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente* (Disponibile anche online).

MONOGRAFIE
M. D'Acunzio, *Latino I. La necropoli: gli scavi italiani (1916-1934). I periodi protogeometrico e geometrico, XXXI*, Atene-Roma, 2 tomi.
N. Cucozza, *Hagbia Triada IV. Gli edifici del Tardo Minoico III del settore meridionale ad Hagbia Triada*, Atene-Roma.

SUPPLEMENTI
P. Pelagatti - R. Salibra (a cura di), *Scritti di archeologia per Françoise Fouilland*, *ASAtene* Supplemento 9.
D. Russo, *Atene suddivisa. Archeologia e storia sociale delle ripartizioni civiche, 508/7-308/7 a.C.*, *ASAtene* Supplemento 10.

QUADERNI DELLA SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE I
La Scuola di Atene 1950-1960. Conversazioni, Diari, Memorie (a cura di Emanuele Papi).
Tesi di Elena Carandini Alberoni, Bruno D'Agostino, Ernesto De Muro, Antonino Di Vita, Elita Costi Caronza, Paola Pelagatti,
Giovanni Rizza, Luigi Rocchetti, Lieta Vlad Burrelli.

ALBUM DELLA SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE I
Antonino Rusciani, *Città di Corfù. Prima rassegna degli edifici di interesse storico artistico 1942* (a cura di Angela Dibenedetto).